



PRIMO PIANO

Mettre des bébés au piano, l'idée peut laisser perplexe. C'est pourtant ce que propose avec un succès certain Robert Kaddouch, musicien virtuose et comparse de Martial Solal. Ce pédagogue enseigne à des tout-petits à partir de 5 mois, en leçons hebdomadaires de vingt minutes. Il s'installe au piano entouré de jouets, de peluches. Et voilà ce concertiste aguerrri qui raconte une histoire, met en scène les personnages, enchaîne les airs de jazz, de musique classique, de country pour illustrer les péripéties du récit.

Puis il n'y a plus que la musique. Frappant dans leurs mains ou sur le piano, les enfants soulignent les rythmes. Sans apprendre la musique, ils improvisent. Cette méthode traite le piano comme un gros hochet, privilégiant le jeu et le plaisir, car, s'il faut croire Robert Kaddouch – et on veut bien le croire –, le plaisir rend intelligent et donne le goût d'apprendre. Les parents assistent aux séances tant que l'enfant en a besoin.

Dès 5 mois. Kaddouch et Music, 58, rue Boissière, Paris XVI^e. M^o Boissière. Tél. : 01 47 27 38 68. Tarif : 295 €/an. Sur rendez-vous. www.kaddouch-music.com

